

ADI

		FUNDAMENTACIÓN		ESPECIALIZACIÓN			CONSOLIDACIÓN EMPRENDEDORA	
		Primer semestre	Segundo semestre	Tercer semestre	Cuarto semestre	Quinto semestre	Sexto semestre	Séptimo semestre
Teoría	Apreciación del Arte	Historia del Diseño I	Historia del Diseño II	Historia del Diseño III	El Diseño de interiores en México	Fotografía	Desarrollo y perfil profesional	
	Uso y análisis de la información I	Uso y análisis de la información II	Uso y análisis de la información III	Uso y análisis de la información IV	Uso y análisis de la información V	Uso y análisis de la información VI	Uso y análisis de la información VII	
Creativa	Seminario I introducción al diseño de interiores	Seminario II espacios residenciales	Seminario III restaurantes	Seminario IV oficinas	Seminario V espacios comerciales	Seminario VI salud y bienestar	Seminario de titulación	
Artística	Composición y color I	Planeación del espacio ergonomía y antropometría	Planeación del espacio análisis de la función	Psicología de los ambientes	Paisajismo	Paisajismo		
Técnica	Geometría y Dibujo técnico I	geometría y dibujo técnico II	Dibujo asistido por computadora Autocad	Técnicas digital 3d	Técnicas digital 3d		Instalaciones especiales (domótica)	
	Técnicas de representación I	Técnicas de representación II	Instalaciones I	Instalaciones II				
	Taller de materiales y métodos constructivos (acabados)	Taller de materiales I (decorativos)	Taller de materiales II (textiles)	Taller de materiales III (muebles)	Laboratorio experimental de materiales	Laboratorio experimental de materiales		
Negocios		Programa de obra		Relaciones públicas y medios	Relaciones públicas y medios	Seminario de Tesis I	Seminario de Tesis II	
						Costos y presupuestos	Costos y presupuestos	